

Folkemøte

Frykt, kriminalitet og retten til det offentlige rom



Arkivsenterets Mottakshall på Dora
Fredag 13. mars kl 12 – 17

PROGRAM:

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| 12.00 | Suppekjøkken i samarbeid med Kirkens Bymisjon | 14.55 | "Frykt ikke...?! Refleksjoner i gateprestens fotspor - mellom den åpne kirka og byens mange rom" ved Odd Halvor Moen , gateprest i Kirkens Bymisjon. |
| 12.15 | Vibeke Jensen Ekvivalenser (historien gjentar seg) 4 kanals video, varighet: 15 min.
Kunstneren har tatt utgangspunkt i materiale fra kultur- arvsinstitusjoner i byen; Universitetsbiblioteket i Trondheim, Norsk Rettsmuseum, Sverresborg Trøndelag Folkemuseum og Statsarkivet i Trondheim har stilt sine samlinger til disposisjon. | | Spørsmål |
| 12.30 | Velkommen og kort introduksjon til Kultimathule og Samtidslaboratoriet ved Tore O. Sandvik , fylkesordfører. | 15.30 | Pause |
| 12.40 | "Kampen om byens offentlige rom" ved Jonny Aspen , førsteamanuensis og forskningsleder ved Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo. | 15.40 | Arbeid i grupper med anbefaling |
| 13.00 | "Frykten for det offentlige rum og perspektiver på en etisk byplanlegging" ved John Pløger , lektor ved Institut for Miljø, Samfund og Rumlig Forandring ved Roskilde Universitet. | | Tema og gruppeledere: |
| 13.20 | "Videoovervåkning: Myter og realiteter" ved Heidi Mork Lomell , forsker ved Institutt for kriminologi og retts- sosiologi ved UiO. | | 1. Fremmedfrykt , Reza Monajemi, rådgiver for flyktninge-, innvandrere-, og integreringsområdet Trondheim kommune |
| 13.40 | "Gjensidig fremmedfrykt" ved Latifa Nasser , flyktningekonsulent i Skaun kommune | | 2. Menneskerettigheter i by , Kjell Inge Stellerand, samfunnsgeograf og rådgiver i Trondheim kommune |
| | Spørsmål | | 3. Kriminalpreventiv planlegging , Ingunn Myrstad, kunsthåndverker |
| 14.15 | Pause – 10 min | | 4. Kunstens rolle i det offentlige rom , Christel Sverre, førsteamanuensis NTNU Kunstakademiet i Trondheim |
| 14.25 | "Kriminalitet – et veldefinerbart paradoks" ved Svein Carstens , historiker. | | 5. Plikt og rettigheter i det offentlige rom , Fredrik Shetelig, NTNU prodekan arkitektur og billedkunst |
| 14.45 | "Ungdommens rett til byen" ved Vilde Aarethun , ordfører i Ungdommens bystyre Trondheim. | | 6. Ungdom , Even Ytterhus, rådgiver kriminalforebyggende tiltak, Trondheim kommune |
| | | | 7. Overvåking , Per Ananiassen, daglig leder Teaterhuset Avant Garden |
| | | 16.30 | Plenum:
Presentasjoner av gruppenes anbefalinger
Diskusjon og kort oppsummering |
| | | 17.00 | SLUTT |

Møteleder er Fredrik Shetelig

Samtidslaboratoriet:

Samtidslaboratoriet er en ny arena for tverrfaglig debatt der samfunnsaktuelle spørsmål belyses med utgangspunkt i kulturarv og samtidskunst. Samtidslaboratorium 1 ønsker gjennom kunstneriske handlinger og faglige innlegg å sette fokus på etiske perspektiver i forhold til byutvikling i Trondheim.

Kultimathule

Samtidslaboratorium 1 arrangeres av Kultimathule. Kultimathule er et samarbeidsprosjekt hvor målet er å utvikle det regionale samarbeidet mellom arkiv, bibliotek og museum (ABM), og det tverrfaglige samarbeidet mellom kulturarv og samtidskunst. Gjennom å arrangere Samtidslaboratoriet vil Kultimathule bidra til samtidsdiskurs og utprøving av nye formidlingsformer.

Åstedes Befaring

Kunstverket Åstedes Befaring ved Vibeke Jensen er et bestillingsverk laget spesielt til Samtidslaboratorium 1.

Premisset for kunstprosjektet er at vårt menneskesyn former vårt forhold til byen, kriminalitet og frykt.

I perioden 9. – 22.mars er tre intervensjoner utplassert i midtbyen: ved Folkebiblioteket, Tinghuset og på Torvet.

Takk til:

Ansatte ved: Statsarkivet i Trondheim, Universitetsbiblioteket i Trondheim, Norsk Rettsmuseum, Sverresborg Trøndelag Folkemuseum/ Schrøders fotoarkiv for faglig bistand og bruk av arkivmaterieill i arbeidet med Åstedes Befaring.

Ulf Amundstad for produksjon av Ekvivalens Skjold.

TEKS ved Espen Gangvik for teknisk bistand og lån av utstyr.

DnB Nor for bistand til projeksjon av Ekvivalenser.

Folkebiblioteket for tilrettelegging for Ekvivalens Skjold.

Trondheim Kunstmuseum, Teaterhuset Avant Garden, Trøndelag Teater,

KiT, Trondheim kommune, NTNU og Trondheim Luftkrigsskole for lån av utstyr.

Kulturbunker Dora for teknisk bistand.

Kirkens Bymisjon og frivillige for hjelp med Suppekjøkken.

Nidar for sjokolade

Samtidslaboratoriet samarbeider med gatemagasinet Sorgenfri som har viet neste nummer til tematikken Frykt.

Nummeret er på gata fra 1. april.

Arrangør: Kultimathule

Produsent: Kulturbyrået Mesén

Støttet av: ABM-utvikling og Norsk Kulturråd

**KULTIMA
KULTIMATHULE
THULE
HULE**